

Total No. of Printed Pages: 01

B.A. (Semester – VI) (Under CBCS Ordinance)

EXAMINATION APRIL 2023

KONKANI

Venchik Konkani Vyaktichitranam

[Time: 2 Hours]

[Max. Marks:80]

- Instructions:** 1. सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
2. प्रस्ना सामकार दरेकाचे गूण दिल्यात.
3. प्रस्न 1 आनी 2 च्यो जापो दरेकीं 250 उतरांनी बरोवच्यो.

प्र.1 सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2×10=20)

- अ) 'व्यक्तिचित्रण' ह्या साहित्य प्रकाराचें स्वरूप आनी संकल्पने विशीं बरयात.
ब) कोंकणींतल्या व्यक्तिचित्रणांच्या इतिहासा विशीं बरयात.
क) व्यक्तिचित्रण या साहित्य प्रकाराचे घटक आनी प्रकार बरयात.

प्र.2 सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2×10=20)

- अ) 'ट्रॉपीकल स्पायस प्लान्टेशन - एक पर्यटन स्थळ' - हें विधान कितलें खरें आसा ताचे विशीं बरयात.
ब) पाठ्यक्रमांत आस्पाविल्ल्या मुखेल व्यक्तींचें मानसीक चित्रण करात.
क) अभ्यासक्रमांत आयिल्ल्या व्यक्तिचित्रणांनी गोंयच्या समाजाचें चित्रण कशे तरेन आयलां?

प्र.3 सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय चार वाक्यांचें संदर्भा सयत स्पश्टीकरण करात: (4×5=20)

- अ) 'व्हनीबायगेर म्हाका जेवणाक दवरात, तर तुमगेर कामाक येतां, ना जाल्यार येना!'
आ) 'नविदाद समजली?'
इ) 'कडी मात एकदम बरी जाल्या आं!'
ई) 'आरे, किदें जाय ते सांग रे पापया बेगीन. म्हाका काम आसा रे हांगा.'
उ) 'पोतून नांव सांग.'

प्र.4 टिपो बरयात. (खंयच्योय चार) (4×5=20)

- अ) विशाल आनी आईचे संबंध.
आ) रेंदेराचें स्वभाव दर्शन.
इ) मसणो सरपंचाचो स्वभाव.
ई) वाश्कीताचें तिरसुवादपण.
उ) 'जाफरभाय' व्यक्तीचित्रणांतली भास.