

Total No. of Printed Pages:1

B.A. (Semester - V)
EXAMINATION NOVEMBER 2022
Konkani
Bharatiya Kavyashastr

[Duration : Two Hours]

[Mix Marks : 80]

Please check whether you have got the right question paper.

सुचोवणी:

- 1) सगले प्रस्न सक्तीचे आसात.
- 2) प्रस्ना सामकार दरेका प्रस्नाचे गूण दाखयल्यात.
- 3) प्रस्न एक, दोन आनी तिनाची जाप 250 उतरांनी बरोवची.

I. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2 X 10 = 20)

- अ) 'काव्यस्य आत्मा ध्वनिः' आनी 'वाक्यं रसात्मकं काव्यं' ह्या दोन काव्य व्याख्यांचेर भासाभास करात.
- ब) संस्कृत आचार्यांनी सांगिल्ल्या कांय काव्य प्रयोजनाचेर उजवाड घालात.
- क) आचार्य भामह, दण्डी आनी जगन्नाथ हांणी केल्ल्या काव्यशास्त्रीय वावराचेर थोडे भितर बरयात.

II. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2 X 10 = 20)

- अ) प्रतिभा म्हणल्यार कितें तें सांगून तिच्या कारणांचेर उजवाड घालात.
- ब) शब्दशक्तीचो अर्थ सांगून अभिदये विशीं विस्तारान बरयात.
- क) व्यंजनशक्तीचें म्हत्व सांगून तिच्या प्रकारांचेर चर्चा करात.

III. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2 X 10 = 20)

- अ) भरतमुनीच्या रससुत्राचो आदार घेवन रसनिश्पती कशी जाता तें बरयात.
- ब) रससंख्येची काव्यशास्त्राच्या आदारान विस्कटावणी करात.
- क) अलंकार म्हणल्यार कितें तें सांगून शब्दालंकाराच्या तीन प्रकारांचें देखी सयत स्पश्टीकरण करात.

IV. टिपो बरयात. (खंयच्योय चार) (4 X 5 = 20)

- अ) काव्यकारण - अभ्यास
- आ) लक्षणां
- इ) अर्थालंकार - उपमा, अतिशयोक्ती
- ई) रसाच्यो व्याख्या
- उ) आचार्य मम्मट