

CARMEL COLLEGE OF ARTS, SCIENCE AND COMMERCE FOR WOMEN,
NUVEM -GOA

SEMESTER END EXAMINATION, NOVEMBER-DECEMBER 2022

Subject: AECC HINDI

SEMESTER : I OF BA/BSC

Course name & Code : SAMPRESHAN

KAUSHALYA HNA:101

Total marks:80

Date:18/11/2022

Duration: 2 HOURS

Total No of pages:2

नोट :प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

प्र .1.निम्नलिखित 6प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए। (4x4=16)

- लिखित संप्रेषण किसे कहते हैं ?
- लिंग को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- संप्रेषण की अवधारणा लिखिए ।
- संप्रेषण की कोई दो चुनौतियाँ लिखिए ।
- पुरुषवाचक और प्रश्नवाचक सर्वनाम को स्पष्ट कीजिए ।
- सकर्मक तथा अकर्मक क्रिया को उदाहरण देकर समझाइए ।

प्र.2.अ)निम्नलिखित 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए। (4x4=16)

- दीपा कलकत्ता क्यों जाती है ?
- कवि के अनुसार लोकतंत्र में क्या-क्या चलता है ?
- लहना सिंह का परिचय अपने शब्दों में दीजिए ।
- 'मैं जिसे ओढ़ता -बिछाता हूँ' कविता के माध्यम से कवि क्या बताना चाहते हैं ?
- सरदारजी लहना सिंह से कौन सा वचन मोगली है ?
- 'ग्रहण' कहानी के माध्यम से ओमप्रकाश वाल्मीकि क्या बताना चाहते हैं ?

प्र.3.अ)निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए ।

(12)

1)उच्चारण स्थान के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए ।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए ।

(6+6)

i) कारक के भेद ।

ii) वचन ।

प्र .4.अ)निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए ।

(12)

१) संप्रेषण की चुनौतियों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए ।

(6+6)

i) मौखिक संप्रेषण ।

ii) व्यवसायिक संप्रेषण ।

प्र .5.अ)निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए।

(12)

१) संप्रेषण को परिभाषित करते हुए उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए ।

(6+6)

i) एकालाप ।

ii) सामूहिक चर्चा ।

प्र .6.अ)निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए ।

(12)

१) 'उसने कहा था' कहानी का मूल्यांकन कीजिए ।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए ।

(6+6)

i) कला फिल्म ।

ii) 'बनारस' कविता का भाव ।