

**CARMEL COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE
FOR WOMEN, NUVEM-GOA**

SEMESTER END EXAMINATION, JUNE 2022

Semester : IV of BA

Course Title : Aadhunik Hindi Padya

Course Code : HGC – 102

Total no. of pages : 02

Total Marks : 80

Date :

Duration : 02 Hours

Instructions : 1. All questions are compulsory.

2. Figures to the right indicate full mark.

प्र.1. निम्नलिखित ६ में से ४ प्रश्नों के १०० शब्दों में लघुउत्तर लिखिए। (4×4=16)

1. भारतेन्दु हरिश्चंद्र जी अपनी मुकरियों के माध्यम से अंग्रेजी शासन व्यवस्था पर किस तरह व्यंग्य करते हैं ?
2. दुष्यंत कुमार की गज़लों में सामाजिक व्यथा है। स्पष्ट कीजिए।
3. 'राजे ने अपनी रखवाली की' कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश दे रहा है ?
4. कवि नागार्जुन के अनुसार शासन की बंदूक कानी क्यों हो गई ?
5. 'बिदाई' कविता में कवयित्री किसकी बिदाई कर रही है और क्यों ?
6. 'रोटी और संसद' कविता में कितने आदमियों का उल्लेख किया गया है और वह किसके प्रतीक हैं ?

प्र.2. निम्नलिखित ६ में से ४ प्रश्नों के १०० शब्दों में लघुउत्तर लिखिए। (4×4=16)

1. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
2. 'जूता -1' कविता का भावार्थ लिखिए।
3. 'देशगान' कविता में कवि भारत को गजब का देश क्यों कहता है ?
4. 'तुम्हारे साथ रहकर' कविता के अनुसार कवि के जीवन में किस प्रकार के परिवर्तन आए हैं ?
5. 'रसोई' कविता में भगौना गर्म है यह किस बात की ओर संकेत करता है ?
6. गरीबों को युद्ध क्यों नहीं भाता ?

प्र.3. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

'जल्द जल्द पैर बढ़ाओ, आओ, आओ!' कविता की समीक्षा कीजिए।

अथवा

प्र.3. टिप्पणियाँ लिखिए। (2×6=12)

1. 'सिनेमाई संसार' कविता का भावार्थ।
2. 'लोगों का जीवन' कविता का भावार्थ।

प्र.4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

'हिंदू और मुसलमान' कविता के उद्देश्य को अपने शब्दों में स्पष्ट लिखिए।

अथवा

प्र.4. टिप्पणियाँ लिखिए। (2×6=12)

1. 'बीस साल बाद' कविता का सारांश।
2. 'स्वदेश के प्रति' कविता का सारांश।

प्र.5. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

‘नहीं नहीं प्रभु तुमसे शक्ति नहीं माँगूंगा’ कविता में कवि का आस्थाहीन स्वर दिखाई देता है। चर्चा कीजिए।

अथवा

प्र.5. टिप्पणियाँ लिखिए। (2×6=12)

1. ‘पोस्टमार्टम की रिपोर्ट’ कविता का सारांश।
2. ‘माँ की याद’ कविता का सारांश।

प्र.6. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

‘उठ मेरी बेटी सुबह हो गई’ कविता में एक पिता के स्नेह को किस प्रकार दर्शाया गया है ?

अथवा

प्र.6. टिप्पणियाँ लिखिए। (2×6=12)

1. ‘सुख हथेलियाँ’ कविता का भावार्थ।
 2. ‘सर्वेश्वर दयाल सक्सेना’ की काव्यगत विशेषताएँ।
-