

**CARMEL COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE FOR WOMEN,
NUVEM-GOA**

SEMESTER END EXAMINATION, JUNE 2022

Semester: II OF BA

Konkani Katha:Aswadhan Aani Nirmiti Abhyas KOC-102

Total marks: 80 Date: Duration: 2 hours Total No of pages:02

1.सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.

2.प्रस्नां सामकार दरेकाचे गूण दिल्यात.

प्र.1.सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रश्नांच्यो जापो बरयात : 16

अ. कोंकणी कथेच्या इतिहासा विशीं थोडक्यांत बरयात.

आ. कोंकणी कथेच्या मळार शीला कोळंबकार आनी पुंडलीक नायकान दिल्ल्या योगदाना विशीं चर्चा करात.

इ. कोंकणी कथेच्या मळार मीना काकोडकर आनी चंद्रकांत केणी हांणी दिल्ल्या योगदाना विशीं विस्तारान बरयात.

प्र.2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रश्नांच्यो जापो बरयात : 16

अ] तुमी अभ्याशिल्ल्या खंयच्या कथांनी गांवगिरी जीण चित्रीत जाल्या तें देखी दिवन विसकावणी करात.

आ] घोव बायलां मदलो संघर्श खंयच्या कथांनी चित्रीत जाला ताचेर चर्चा करात.

इ] भुरग्यांचें संघर्श आयिल्ल्या कथांचें परिक्षण करात.

ई] 'समाजांतले वेगवेगळे विशय तुमी अभ्यासिल्ल्या कथांनी आयल्यात.' ह्या विधानाचेर भासाभास करात.

प्र.3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन वाक्यांचें संदर्भासयत स्पश्टीकरण करात. 12

अ] 'हें कितें तर? पगार नाका तुका?'

आ] 'हांचे कडल्यान डोनेशन?'

इ] 'तो चलो न्हय गो? ताका भिरांत ना.'

ई] 'तूं पाला पडिल्लो, मोल तूं वोश....'

प्र.4. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रश्नांच्यो जापो बरयात : 12

अ]'शारदाम्मा' कथेंतल्यान शिक्षणाचें म्हत्व कश्या तरेन व्यक्त जालां तें स्पश्ट करात.

आ]'वेगळीं मनशां'तलें मुखेल पात्र निकीता 2022 वर्सा कश्या तरेन वागतासलें?

इ]'कंवळें मन' आनी 'कांटयाळे हार' कथेंतल्या भुरग्यांच्या मानसीकतायेची तुळा करात.

ई]चॉकलेटां कथेंतल्या चॉकलेटांच्या म्हत्वाचें परिक्षण करात.

प्र.5. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोनांचेर टिपो बरयात.

12

अ] 'शाणो राम' कथेंतलो राम.

आ] 'शारदाम्मा' कथेंतली कथा नायिका.

इ] "चॉकलेटां" कथेंतली काम-बाई.

ई] 'कवळें मन' कथेंतलें सुमी.

उ] 'कांटयाळे हार' कथेंतली रमा.

प्र.6.अ] सकयल दिल्लो उतारो **कोंकणी शुध्दलेखनाच्या नेमा प्रमाण** परत बरोवन काडात. 6

कशेतरेन करुन तिणे दोगाय पुताक ल्हान -व्हड केले. एकटो पुत गावांतच रावलो, पाडेलपणूय करूक लागलो. दुस-यान शेजारच्या गावांत ल्हानसो धंदो सुरू केलो. भिमा आकान नात्यातलीच चेडवा पळोवन दोगांयचींय लग्नां करून दिली.

प्र.6.ब] सकयल दिल्ल्या उताऱ्याचो **अणकार कोंकणींतल्यान इंग्लिशींत** करात. 6

मोग ही एक पवित्र भावना. एक तरणाटो जेन्ना एके तरणे चलयेच्या मोगान पडटा तेन्ना दोनय जीव मोगान हुलपतात. तांचे मन लोणया परसय मोव जाता. असो हो मोग निर्फळ जायत जाल्यार मोगाक कशे भाले तोपूंक लागतात, ते 'अथरेक', ओलिव्हीन गोमिशाच्या एका कथेंत दिसून आयलां.