

Carmel College Of Arts , Science And Commerce For Women
Nuvem – Goa
B.A CBCS Semester V Examination , February 2022
Subject Code : HND 103 Subject Name – Sahitya Aur Hindi Cinema

Total Marks :80
Total No. of pages :02

Duration- 2 Hour
Date -

*सूचना: 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।*

प्र. 1. निम्नलिखित 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 के उत्तर लिखिए। (16)

- 1- किन हिंदी फिल्मों में आजादी के आंदोलन का चित्रण किया गया है ? - चार हिंदी फिल्मों का उल्लेख कीजिए ।
- 2- ' शतरंज के खिलाडी ' कहानी और फिल्म की शुरुवात में क्या अंतर है ?
- 3- ' तीसरी कसम ' कहानी में हिरामन के चरित्र को किस तरह से चित्रित किया गया है ?
- 4- रजनीगंधा फिल्म में विद्या सिन्हा ने अभिनय के द्वारा द्वंद्वग्रस्त स्त्री को बखूबी प्रस्तुत किया है - दो उदाहरण दीजिए ।
- 5- किन्हीं चार हिंदीतर साहित्य पर आधारित सिनेमा का उल्लेख कीजिए।
- 6- देवदास फिल्म में किन अलग - अलग अभिनेताओं ने देवदास का किरदार निभाया ?

प्र. 2. निम्नलिखित 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 के उत्तर लिखिए। (16)

- 1- मिर्जा हादी रुसवा द्वारा लिखित 'उमराव जान अदा' उपन्यास आत्मकथात्मक शैली में लिखा गया उपन्यास है । - दो उदाहरण दीजिए।
- 2- ' सूरज का सातवां घोडा ' में जमुना के चरित्र के द्वारा धर्मवीर भारती क्या बताना चाह रहे थे ?
- 3- ' घरोंदा ' फिल्म में चॉल के जीवन को दृश्य योजना / सिनेमैटोग्राफी के द्वारा किस तरह से दर्शाया गया है ?
- 4- साहित्य की भाषा और फिल्म की भाषा से क्या तात्पर्य है ?
- 5- साहित्यिक लेखन और सिनेमा के प्रस्तुतिकरण में क्या अंतर है ?
- 6- ' घरोंदा ' फिल्म के किसी एक गीत के द्वारा फिल्म में उसकी सार्थकता पर मत प्रस्तुत कीजिए ।

प्रश्न 3 - हिंदी सिनेमा के प्रारंभिक स्वरूप पर प्रकाश डालिए । (12)

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए । (6-6)

1- आज का हिंदी सिनेमा ।

2- हिंदी कला फिल्में ।

प्रश्न4- सिनेमा निर्माण के प्रमुख चरणों पर विवेचन प्रस्तुत कीजिए। (12)

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए । (6-6)

1- पूर्व निर्माण ।

2- कथा और पटकथा ।

प्रश्न 5- साहित्य का फिल्म रूपांतरण करते समय आनेवाली चुनौतियों की चर्चा कीजिए । (12)

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए । (6-6)

1- 'शतरंज के खिलाडी' में संजीव कुमार तथा सईद जाफरी ।

2- 'सूरज का सातवा घोड़ा' उपन्यास और सिनेमा ।

प्रश्न 6- 'घरौंदा' नाटक और फिल्म की तुलना कीजिए । (12)

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए । (6-6)

1- 'तीसरी कसम' फिल्म में सामाजिक समस्याएँ

2- उमराव जान : क्लासिक फिल्म ।
