

CARMEL COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE FOR WOMEN,
SEMESTER END EXAMINATION, APRIL 2019

Semester: II (BA/B.Sc) F.Y.
Total marks: 80

Subject and Sub Code: Hindi AECC (HNA101)
Date: 02-05-2019 Duration: 2 HRS

Instruction: 1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्र.१ अ. व्याकरण पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(१×१६=१६)

१. स्वर की परिभाषा लिखिए।
२. व्यंजन किसे कहते हैं ?
३. स्वर के मुख्य तीन प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
४. व्यंजन के प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
५. संज्ञा किसे कहते हैं ?
६. पुरुषवाचक सर्वनाम के तीन प्रकार कौनसे हैं ?
७. विशेष्य किसे कहते हैं ?
८. हिंदी व्याकरण में लिंग को किस रूप में परिभाषित किया जाता है ?
९. व्याकरण की दृष्टि से वचन किसे कहते हैं ?
१०. अकर्मक क्रिया किसे कहते हैं ?
११. अधिकरण कारक किसे कहते हैं ?
१२. निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित संज्ञा का प्रकार बताइए।
अ. आज इस देश में रावणों की कमी नहीं है।
आ. सब लोग रास्ते की सफाई कर रहे हैं।
१३. निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित सर्वनामों के प्रकार बताइए।
अ. तुम वहाँ क्या कर रहे हो ?
आ. जो लडकी मंच पर गा रही है, वह मेरी बहन है।
१४. निम्नलिखित वाक्य में रेखांकित विशेषण का प्रकार बताइए।
अ. वे कमरे में बंद हैं।
आ. मिंगेल मेहनती किसान है।
१५. निम्नलिखित वाक्यों में प्रयोग की गयी क्रियाओं से सकर्मक तथा अकर्मक क्रिया पहचानिए।
अ. माँ बाजार से फल लाई।
आ. लडके मैदान पर खेलते हैं।
१६. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित शब्दों का लिंग बदलकर वाक्य फिर से लिखिए।
अ. मेरे गुरु ने मुझे शाबासी दी।
आ. वह बेचारा विधुर हो गया।

प्र.२ अ. व्याकरण पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(१६)

१. कोष्ठक में दिए गए सूचना के अनुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए।
अ. सिपाहियों ने गोलियाँ चलाई और दुश्मन भाग गये। (एक वचन में लिखिए)
आ. इस रास्ते पर हमेशा दुर्घटना होती है। (बहुवचन में लिखिए)
२. निम्नलिखित रिक्त स्थानों में कारकों की सही विभक्ति लिखिए।
अ. चोर __ घर __ सारी चीजें चुरायी।
आ. वर्षा __ भीगकर सीमा __ बुखार आ गया।

(०९)

(०९)

प्र.२ आ. व्याकरण पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(०६)

१. कारकों के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
२. स्पर्श व्यंजन के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
३. निम्नलिखित शब्दों का सहायक क्रिया के रूप में वाक्य में प्रयोग कीजिए।
अ. देना। आ. रहना।

.....cont 2/-Semester II B.A.\ B.Sc.Hindi AECC.....

प्र.२ इ. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए।

(०८)

१. दीपा किसके पत्र का बेसब्री से इंतजार करती है और क्यों ?
२. लहनासिंह को जब पता चलता है कि लडकी की कुडमाई हो गयी तो उसकी क्या प्रतिक्रिया रहती है ?
३. आंगिक सम्प्रेषण का अर्थ बताइए।
४. मानवीय जीवन में सफल सम्प्रेषण प्रक्रिया की आवश्यकता क्यों है ?

प्र.३ अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए।

(१२)

१. 'स्वदेश' फिल्म का मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

(६-६)

१. लिखित सम्प्रेषण में क्या, क्यों, कौन, कब और कैसे से तात्पर्य।
२. हिंदी सिनेमा और समाज।

प्र.४ अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए।

(१२)

१. 'बनारस' कविता का भावार्थ लिखिए।

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

(६-६)

१. 'प्रेत का बयान' कविता का सारांश।
२. 'मैं जिसे ओढता - बिछाता हूँ' कविता का भाव।

प्र.५ अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए।

(१२)

१. 'ग्रहण' कहानी का मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

(६-६)

१. दीपा का चरित्र - चित्रण।
२. 'फूलों का कूर्ता' कहानी का कथानक।

प्र.६ अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए।

(१२)

१. सम्प्रेषण का अर्थ स्पष्ट करते हुए सम्प्रेषण के विविध रूपों की चर्चा कीजिए।

अथवा

टिप्पणियाँ लिखिए।

(६-६)

१. मौखिक सम्प्रेषण की विशेषताएं।
२. सम्प्रेषण के सभी प्रयोजनों का उल्लेख।
