

B.A. (Semester – VI) Examination, April/May 2019

HINDI

Nibandh Evam Janasanchar Madhyam Lekhan

Duration : 2 Hours

Total Marks : 80

१. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर ५००-६०० शब्दों में निबंध लिखिए : 16

- १) सांच बराबर तप नहीं, झूठ बराबर पाप।
- २) आधुनिक शिक्षा पद्धति।
- ३) भारतीय समाज पर भूमंडलीकरण का प्रभाव।
- ४) राजनीतिक क्षेत्र में युवाओं की भूमिका।
- ५) आज की पत्रकारिता।
- ६) गोवा का पर्यटन व्यवसाय।

२. अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 12

- १) साक्षात्कारकर्ता का स्पष्टवादी होना क्यों जरूरी है ?
- २) समाचार का आमुख क्यों महत्वपूर्ण होता है ?
- ३) वृत्तचित्र लेखन में भाषा कैसी होनी चाहिए ?
- ४) आज के संदर्भ में वृत्तचित्र की क्या उपयोगिता है ?
- ५) 'प्रभाववादी' पुस्तक समीक्षा को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- ६) समाचार लेखन में स्तूपी से आप क्या समझते हैं ?

आ) निम्नलिखित प्रूफ पठन के चिह्नों का अर्थ बताइए :

4

i) $\frac{2}{m}$

ii) \times

iii) \odot

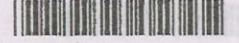
iv) $l.c.$

v) ?

vi) $[]$

vii) $<$

viii) # less



३. अ) पुस्तक समीक्षा की उपयोगिता सिद्ध करते हुए 'निर्णयात्मक' और 'तुलनात्मक' पुस्तक समीक्षा की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

12

अथवा

- आ) पुस्तक समीक्षक के गुणों का उल्लेख कीजिए।

12

४. अ) साक्षात्कार लेखन के प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

12

अथवा

- आ) साक्षात्कारदाता के गुणों पर प्रकाश डालिए।

12

५. अ) समाचार लेखन में 'सूत्रोल्लेख', 'कथा की काया' तथा 'संक्षेपण' तत्व की महत्ता की चर्चा कीजिए।

12

अथवा

- आ) समाचार लेखन को स्पष्ट करते हुए समाचार लेखक के गुणों की चर्चा कीजिए।

12

६. अ) वृत्तचित्र का अर्थ बताते हुए सूचनात्मक तथा सामाजिक वृत्तचित्र का विवेचन कीजिए।

12

अथवा

- आ) अन्वेषणात्मक वृत्तचित्र एवं कहानी वृत्तचित्र को उदाहरण सहित समझाइए।

12