



GTA – 18

B.A. (Semester – V) Examination, October/November 2018

KONKANI

Study of Konkani Drama

Duration : 2 Hours

Total Marks : 80

सुचोवणी : 1) सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.

2) प्रस्ना सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

1. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप 600 उतरां मेरेन बरयात. 16
अ) नाटकाच्यो व्याख्या दिवन नाट्य लेखनाचे नदरेंतल्यान नाटकाचे घटक बरयात.
ब) भारतीय आनी अस्तंती रंगमाचयेची थोडे भितर वळख घडयात.
2. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप 600 उतरां मेरेन बरयात. 16
अ) पुंडलीक नायकान 'सुरींग' नाटकांत कुणबी समाजाचेर जावपी अन्याय कशे तरेन चित्रीत केला ?
ब) 'सुरींग' नाटकांतल्या अस्तुरी पात्रांचेर उजवाड घालात.
3. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप 200-250 उतरां मेरेन बरयात. 12
अ) कोंकणी नाटकाचो इतिहास थोडे भितर बरयात.
ब) नाटकाच्या उगमा विशीं विस्कटावणी करात.
4. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोन वाक्यांचें संदर्भा सयत स्पश्टीकरण करात. 12
अ) "म्हाका खूप वायट दिसोलें, मुगे हाताक आज अपेस येयलें".
ब) "तृजी आमोरी सोऱ्याच्या कोपांतल्यान उदेता आनी म्हजी आमोरी रात्रीच्या धुंवरांतल्यान उदेता".
क) "म्हाका सुरींग भरपी मुनीस जावपा नाका".
ड) "पती म्हण थूऽऽ तुगे तोंडार".

GTA - 18



5. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप 200-250 उतरां मेरेन बरयात.

12

अ) 'सुरींग' नाटकांतल्या मुकादमाचे भुमिके विशीं विस्तारान बरयात.

ब) 'सुरींग' नाटकांतले नाटक कंपनीचे वांगडी लिओचो आत्मविश्वास कसो जागयतात ?

6. टिपो बरयात (खंयच्योय दोन).

12

अ) मारयान.

ब) जुजे.

क) 'सुरींग' नाटकांतलीं उल्लेखान आयिल्लीं पात्रां.

ड) 'सुरींग' नाटकाचो माथाळो.