



AB – 15

B.A. (Semester – VI) Examination, April/May 2018
KONKANI
History of Konkani Language and Literature (Part – II)

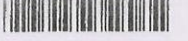
Duration : 2 Hours

Total Marks : 80

सुचोवणी : 1) सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.

2) प्रस्ना सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

1. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात. 16
अ) “आर्विल्ल्या काळार कोंकणी साहित्याची बुन्याद शणै गोंयबाब हांणी घातली” – विधानाची सार्थकताय सिद्ध करात.
ब) शणै गोंयबाब हांचे ‘कोंकणी भास, साहित्य आनी संस्कृताय’ हाचेविशींचे विचार स्पश्टपणान मांडात.
2. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात. 16
अ) एकशे पंचवीस वर्सांची परंपरा फावो जाल्ल्या कोंकणी तियात्राचो इतिहास मांडात.
ब) कोंकणी पत्रकारितेचो इतिहासीक नियाळ करात.
3. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात. 12
अ) कोंकणी तियात्रांतले मुखेल प्रवाह मांडात.
ब) कोंकणी कवितेचे उदरगतीचेर इतिहासीक नियाळ दियात.
4. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. 12
अ) कोंकणी नाटकाचो इतिहासीक नदरेंतल्यान नियाळ बरयात.
ब) कोंकणीचे बारदेशी मोडींतल्या योगदानाविशीं बरयात.
क) अंत्रूजी मोडींतल्या मुखेल साहित्यिकांविशीं बरयात.



5. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात.

12

अ) कोंकणी कथा कशेतरेन उदरगतीक पावली तें देखींसयत स्पश्ट करात.

ब) कोंकणींतल्या अणकारीत आनी रूपांतरीत साहित्याविशीं बरयात.

क) कोंकणी राजभास चळवळ कशेतरेन पुर्णत्वाक गेली तें बरयात.

6. टिपो बरयात (खंयच्योय दोन) :

12

अ) कोंकणीची साश्टी मोड

ब) कोंकणी भुरग्यां साहित्य

क) ओपिनियन पोल

ड) कोंकणी एकांकी