



AB – 18

B.A. (Semester – VI) Examination, April/May 2018

KONKANI

Study of Konkani Tiatr

Duration : 2 Hours

Total Marks : 80

सुचोवण्यो : 1) सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.

2) प्रस्ना सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप खोलायेन बरयात. 16
अ) 'तियात्र' ह्या साहित्य प्रकाराचें स्वरूप सांगून ताचे घटक बरयात.
ब) तियात्राच्या इतिहासाचेर देखीं सयत उजवाड घालात.
2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप खोलायेन बरयात. 16
अ) 'कुणबी जाकी' ह्या तियात्रांत आयिल्ल्या सामाजीक समस्यां विशीं बरयात.
ब) 'कुणबी जाकी' तियात्रांत आयिल्ल्या स्त्री पात्रांचें सभाव चित्रण करात.
क) 'कुणबी जाकी' तियात्रांतलो जाकी अन्यायाचेर जैत कशें तरेन जोडटा ?
3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात. 12
अ) 'जागोर' आनी 'खेळ' ह्या तियात्राच्या मूळ रूपांचीं खाशेलेपणां बरयात.
ब) तियात्राच्या 'विशय' ह्या घटकाचें खोलायेन विश्लेशण करात.
क) तियात्रांत येवपी 'कांतारांचें' म्हत्व सांगून ताची फाटभूंय स्पश्ट करात.
4. संदर्भा सयत स्पश्टीकरण बरयात (खंयचेय दोन) : 12
अ) 'तो लोक मोरोन फोंडान गेलो आनी तेंगेली माती जाली'.
ब) 'हांव जिवाचो धोनी जातोलो'.
क) 'तुमकां कुणब्यांक कशेय रावपाक चोलता'.
ड) 'बाबा हांवे तुका बेबे हाडिल्यात'.



5. सकयल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो थोडे भितर बरयात (खंयचेय दोन) :

12

- अ) 'कुणबी जाकी' तियात्रांत जाकी एरीयसा कडल्यान कित्या खातीर रीण काडटा ?
- ब) 'एरियस' ह्या पात्राचे धर्मशास्त्रां संबंदांत आशिल्ले विचार स्पश्ट करात.
- क) 'रॉकाची' भ्रश्टाचारी वृत्ती ताका कशे तरेन लाचारीचे दीस दाखयता ?
- ड) पियेदादाच्या जिणेंत काजारा उपरांत आयिल्ल्या बदलां विशीं बरयात.

6. टिपो बरयात (खंयच्योय दोन) :

12

- अ) जाकी आनी पियेदादाचें काजार
- ब) एरियसान केल्ली कांय अबुद्धीपणां
- क) कुणबी समाजाचें दुख
- ड) दिनानाथ आनी सिताराम.