



B.A. (Semester – V) Examination, October/November 2016
KONKANI (Paper – VI)
Novel as a Literary Form (Part – I)

Duration : 2 Hours

Total Marks : 80

सुचोवणी : 1) सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
2) प्रस्ना सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

1. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 16
अ) कादंबरी ह्या साहित्य प्रकाराची मूळ संकल्पना स्पश्ट करून तांचे स्वरूप सांगात.
ब) भारतीय आनी पाश्चात्य कादंबऱ्यांच्यो व्याख्या बरोवन ताचेर चर्चा करात.
2. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 16
अ) संवसारीक कादंबऱ्यांचो मोटव्यांत नियाळ घेयात.
ब) कोंकणी कादंबरेचो इतिहासीक आढावो घेयात.
3. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 12
अ) कादंबऱ्यांचे तरेकवार घटक विस्तारान बरयात.
ब) कादंबऱ्यांचे तरेकवार प्रकार खंयचे ते दाखोवन दियात.
4. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 12
अ) विंगड विंगड लिपयांनी कोंकणी कादंबरी कशी फुलून आयल्या तें स्पश्ट करात.
ब) आशय विशयाचे नदरेंतल्यान कोंकणी कादंबरी कशी आकाराक आयल्या ? कांय देखी दिवन स्पश्ट करात.



5. सकयल विचारिल्ल्या खंयच्याय दोनांचे संदर्भ बरयात :

12

- अ) खंय कसल्या कामाचे सांगताले तुमी ?
- ब) चिन्नां कसलीं, अवचिन्नां.
- क) हाचे पयलीं कोण रावतालो ह्या बिराडांनी ?
- ड) इतलें कितलें रीण आसा तर तुमचेर ?

6. टिपो बरयात (खंयच्योय दोन) :

12

- अ) अरण्यकांड कादंबरेतल्यो म्हत्वाच्यो घडणुको.
- आ) अरण्यकांड कादंबरेची भाशा.
- इ) अरण्यकांड कादंबरेतल्या पात्रांचे शोशण.
- ई) अरण्यकांड कादंबरेतलो जगपाचो संघर्श.